

(60) GREVINNENS TRESKO

Tekst og tone:
FREDDIE LANGRIND

Treskow`ene på Fritzøe kom fra Danmark med en formue fra tresko-produksjon, derav slektsnavnet En dag savner grevinnen sine tresko.

Vers 1+3+5:

Jeg kan ik-ke se hvor tre-sko`ne er, de er ik-ke her og slett ik-ke der, de
 kan ik-ke gå når ing - en er på, det vet al - le. De kan ik-ke fly, de
 har ik-ke vett, de er ik-ke ut - styrt med må - ne-rak - ett, så hvor-for de da for-
 svant her-i - fra, det vet ing - en. Her har jeg sko for en vals på par -
 ket ten og no-en små for å dan-se på tå, og jeg har pumps og pla - tå, men
 best er å trå og tras - ke rundt med tre - sko på.

Jeg kan ikke se hvor tresko`ne er,
 de er ikke her og slett ikke der,
 de kan ikke gå når ingen er på,
 det vet alle.
 De kan ikke fly, de har ikke vett,
 de er ikke utstyrt med måneraket,
 så hvorfor de da forsvant her ifra,
 det vet ingen.

Her har jeg sko for en vals på parketten
 og noen små for å danse på tå,
 og jeg har pumps og plåtå,
 men best er å trå
 og traske rundt med tresko på.

Jeg sjekker hver sal i hele mitt slott,
 jeg leter i stall og krybbe og kott,
 de er ikke gjemt, de må være glemt
 uti parken,
 men akk! den er stor med endeløst flor
 og busker og trær, og gartneren der
 han vinker meg til med latter og smil
 bortved dammen.

Der er linerla som vipper med stjerten
 og tar et bad som den jåle hun er,
 hun tørker vinger og tær,
 men holder seg nær,
 og gartner'n peker hen, og der:

Linerla på reir, med sans for et "clou"
 fant damen adresse i sko tretti-sju,
 et drabelig slott for dronning og drott
 henved bredden;
 en to-roms komplett med bad og parkett
 og vegger og tak for kongelig smak,
 betim`lig levert, og godt parfymert,
 for flere enn to å bygge og bo
 godt i tresko...

 Ekstra linje i siste vers.